

TÓPICOS ESPECIAIS – SR2000147

Um olhar através do “espelho negro”... a crítica das Tecnologias de Informação e Comunicação

(Quinta-feira de 14h às 17h)

OBJETIVO GERAL

Analisar crítica e reflexivamente o uso da tecnologia e os seus níveis de apropriação pelo homem, buscando alternativas cidadãs para a sua utilização, tomando como base a análise de episódios da série Black Mirror.

EMENTA

Andrew Feenberg e a Teoria Crítica da Tecnologia. Armand Mattelart e a crítica da globalização da comunicação. Pierre Lévy, a cibercultura e seus críticos. Rüdiger e a crítica à Cibercultura. Neil Postman e o Tecnopólio. Paul Virilio e a perda da orientação, globalização como forma de tirania.

PROF^a. ELOIZA OLIVEIRA

